



ระเบียบการและหลักเกณฑ์การประกวดโครงการคุณธรรมส่งเสริมอัตลักษณ์วิถีพุทธ
งานมหกรรมส่งเสริมศีลธรรมและการประกวดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน
ด้านพระพุทธศาสนา ครั้งที่ ๓
มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย อำเภอวังน้อย จังหวัดพระนครศรีอยุธยา



๑. วัตถุประสงค์

๑. เพื่อให้นักเรียนมีทักษะความเป็นผู้นำ กล้าคิดกล้าทำและกล้าแสดงออกอย่างสร้างสรรค์
๒. เพื่อให้นักเรียนรู้จักแก้ปัญหาด้วยสติปัญญาอย่างถูกต้องในส่งเสริมอัตลักษณ์วิถีพุทธ
๓. เพื่อให้นักเรียนมีความสมัครสมานสามัคคีในหมู่คณะและรู้จักช่วยเหลือแบ่งปันกันตามริตประเพณีชาวพุทธ

๒. คุณสมบัติของผู้สมัครเข้าประกวดแข่งขัน

๑. โรงเรียนหรือสถานศึกษา สามารถส่งนักเรียนเข้าประกวดได้ โดยได้รับความเห็นชอบเป็นลายลักษณ์อักษรจากผู้บริหารหรือสถานศึกษา
๒. สถานศึกษาสามารถส่งนักเรียนเข้าร่วมการประกวดโครงการได้ไม่เกินระดับละ ๑ ทีมๆ ๓ คน
๓. นักเรียนที่เข้าประกวดจะต้องเป็นผู้ที่กำลังศึกษา และอยู่ในระดับที่จัดประกวดระดับใดระดับหนึ่ง
๔. นักเรียนจะต้องแต่งกายให้เรียบร้อยตามระเบียบของสถานศึกษานั้นๆ

๓. ประเภทของผู้เข้าประกวด แบ่งเป็น ๓ ระดับ คือ

- | | |
|--------------------------------------|---------------------|
| ๑. ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ขยายโอกาส) | ส่งเป็นทีมๆ ละ ๓ คน |
| ๒. ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (สพม.) | ส่งเป็นทีมๆ ละ ๓ คน |
| ๓. ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย(สพม.) | ส่งเป็นทีมๆ ละ ๓ คน |

๔. กติกาการประกวด

๑. โครงการที่ส่งเข้าประกวดต้องเป็นโครงการคุณธรรม มุ่งเน้นถึงการแก้ไขปัญหาและเพื่อส่งเสริมการสวดมนต์การบริหารจิต เจริญปัญญา อันแสดงถึงความเป็นอัตลักษณ์วิถีพุทธ ก่อให้เกิดความศรัทธา เห็นคุณค่าความสำคัญและประโยชน์ของการสวดมนต์ และการบริหารจัดการเจริญปัญญา
๒. โครงการที่ส่งเข้าประกวด ต้องไม่เป็นโครงการที่ลอกเลียนแบบของผู้อื่น (โครงการที่สำเนา ทำซ้ำ หรือลอกเลียนแบบ ถือว่าเป็นโครงการที่ขาดความริเริ่ม และทำให้เป็นอุปสรรคต่อการพัฒนามาตรฐานโครงการนักเรียน)
๓. โครงการที่ส่งเข้าประกวดทุกโครงการถือเป็น **ลิขสิทธิ์ร่วม** กับ สำนักงานพระสอนศีลธรรม มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย โดยสำนักงานพระสอนศีลธรรมให้ความสำคัญต่อการพัฒนา และจะเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ให้เกิดประโยชน์ต่อไป

๕. วิธีการจัดประกวด

๑. สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาคัดเลือกโครงการที่เป็นตัวแทนของแต่ละเขต (ตามอัตราที่กำหนด ในหน้า ๖๕-๖๘ ของคู่มือมหกรรมฯ) เพื่อส่งเข้าประกวดในระดับภาค
๒. ลงทะเบียนและรายงานตัว ณ ศูนย์จัดการประกวดงานมหกรรมส่งเสริมศีลธรรมฯ ระดับภาค มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย (ดูรายละเอียดสถานที่ประกวด หน้า ๒๒-๒๖ ของคู่มือมหกรรมฯ) ในเวลา ๐๘.๓๐ น. ทั้งนี้จะต้องส่งรายชื่อโรงเรียน นักเรียนผู้เข้าประกวด ๓ คน พระสอนศีลธรรมที่ปรึกษาโครงการ ๑ รูป และครูที่ปรึกษาโครงการ ๑ คน ที่ฝ่ายแผนกโครงการคุณธรรม
๓. โครงการทุกโครงการจะต้องตั้งแผงแสดงนิทรรศการโครงการ ๑ วัน ตามสถานที่ที่ทางคณะกรรมการผู้จัดงานได้กำหนดไว้ ทั้งนี้จะต้องตั้งแผงแสดงนิทรรศการตั้งแต่วันที่ ๐๘.๓๐ - ๑๖.๐๐ น. หรือจนกว่าจะมีการประกาศผลการประกวด (หากเก็บก่อนเวลาที่กำหนดคณะกรรมการจะพิจารณาไม่มอบเกียรติบัตรการประกวด)

๔. ส่งรายการเอกสารต่อไปนี้ ที่ฝ่ายรับลงทะเบียนผู้เข้าประกวดโครงการคุณธรรม
 - สรุปรายชื่อโครงการ ตามแบบฟอร์มที่กำหนด จำนวน ๕ แผ่น (ตัวอย่าง ๑.๑)
 - รายงานฉบับสมบูรณ์ จำนวน ๕ ฉบับ (ตัวอย่าง ๑.๒)
 - แผ่นพับ (Brochure) สรุปรายชื่อโครงการ จำนวน ๕ ชุด
 - CD บันทึกข้อมูลรายงาน จำนวน ๑ แผ่น
๕. จัดเตรียมแผ่นป้าย (Board) เพื่อนำเสนอโครงการตามเกณฑ์มาตรฐาน (ตามตัวอย่าง ๑.๒)
๖. นักเรียนทุกโครงการนำเสนอต่อคณะกรรมการ **ไม่เกิน ๖ นาที**
๗. นักเรียนทุกโครงการร่วมตอบข้อซักถามของคณะกรรมการ **โดยใช้เวลา ๑๔ นาที**
๘. ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือว่าเป็นอันยุติ

๖. เกณฑ์การตัดสิน

๑. คิดริเริ่มจากนักเรียน มีความเป็นนวัตกรรม คิดใหม่ ไอเดียดี	๑๕	คะแนน
๒. มีคุณประโยชน์และความสำคัญในการส่งเสริมอัตลักษณ์วิถีพุทธ	๑๕	คะแนน
๓. ขยันทำงาน มุ่งมั่นทุ่มเทเพียรพยายามเด่นชัด	๑๐	คะแนน
๔. เกิดผลสำเร็จ แก้ไขปัญหาได้ พัฒนาคุณธรรมกลุ่มเป้าหมายได้	๑๐	คะแนน
๕. มีที่มาที่ไปปัญหา-สาเหตุ-เป้าหมาย-ทางแก้ มีความชัดเจน สอดคล้องกัน	๑๐	คะแนน
๖. เก็บข้อมูล วิเคราะห์ประมวลผลเป็นสถิติได้ดี	๑๐	คะแนน
๗. การใช้หลักธรรมได้อย่างถูกต้องเหมาะสม	๑๐	คะแนน
๘. สร้างการมีส่วนร่วมของบุคคลหลายฝ่ายได้มาก (บ-ว-ร)	๕	คะแนน
๙. โครงการมีการสืบต่อไปได้อย่างยั่งยืน	๕	คะแนน
๑๐. เทคนิควิธีการนำเสนอได้อย่างสร้างสรรค์และกิริยามารยาทที่ดี	๕	คะแนน
๑๑. ความถูกต้องครบถ้วนของเอกสารและสื่อนำเสนอ	๕	คะแนน
รวมเป็น	๑๐๐	คะแนน

๗. คำอธิบาย

๑. คิดริเริ่มจากนักเรียน มีความเป็นนวัตกรรม คิดใหม่ ไอเดียดี

หมายถึง เป็นโครงการที่คิดริเริ่มโดยตัวของนักเรียนเอง ไม่ว่าจะเป็นการคิดงานใหม่หรือคิดปรับปรุงแก้ไขงานเดิมก็ได้ โดยพิจารณาใน ๒ ส่วนสำคัญคือ ๑) นักเรียนคิดเองทำเองอย่างแท้จริง ๒) แนวคิดสร้างสรรค์ใหม่ๆ ในการแก้ไขปัญหาที่มีความเป็นนวัตกรรม เพื่อการส่งเสริมหรือเสริมสร้างอัตลักษณ์วิถีพุทธให้มีความเด่นเห็นผลเป็นที่ประจักษ์

๒. มีคุณประโยชน์และความสำคัญในการส่งเสริมอัตลักษณ์วิถีพุทธ

หมายถึง ประเด็นที่เลือกทำโครงการมีคุณประโยชน์ในการส่งเสริมหรือเสริมสร้างอัตลักษณ์วิถีพุทธ โดยมุ่งหมายให้เกิดความศรัทธา เห็นคุณค่า ความสำคัญและประโยชน์ของการสวดมนต์ และการบริหารจัดการจิตเจริญปัญญา

๓. ขยันทำงานมุ่งมั่นทุ่มเทเพียรพยายามเด่นชัด

หมายถึง ความมุ่งมั่นทุ่มเท เพียรพยายามของนักเรียนอย่างต่อเนื่องจนเป็นที่ประจักษ์ โดยมีช่วงเวลาทำงานจริงไม่น้อยกว่า ๒ เดือนต่อ ๑ ภาคการศึกษา (ไม่รวมเวลาที่ทำงานด้านเอกสาร) ลักษณะของกิจกรรมและวิธีการปฏิบัติงานสามารถพิสูจน์ให้เห็นถึงการเกาะติดมุ่งมั่นทุ่มเททำจริง การทำงานลงสู่กลุ่มเป้าหมายและประชากรอย่างต่อเนื่องสามารถนำลงสู่วิถีชีวิตปกติของคนในโรงเรียนหรือชุมชนได้ จนเกิดการยอมรับและปรับเปลี่ยนเป็นอัตลักษณ์วิถีพุทธได้อย่างแท้จริง

๔. เกิดผลสำเร็จ แก้ไขปัญหาได้ พัฒนาคุณธรรมกลุ่มเป้าหมายได้

หมายถึง การบรรลุผลได้ตามเป้าหมายและวัตถุประสงค์ของโครงการที่ตั้งไว้ รวมทั้งการทำให้เกิดการเรียนรู้เชิงลึก และพัฒนาการแก่ผู้เรียนได้จริง ทั้งทางด้านพฤติกรรม จิตใจ และปัญญา

๕. ปัญหา-สาเหตุ-เป้าหมาย-ทางแก้ มีความชัดเจน สอดคล้องต้องกัน

หมายถึง มีการสังเกตสำรวจค้นคว้า คิดวิเคราะห์ คิดสังเคราะห์ จนเข้าใจในประเด็นที่เลือกมาทำโครงการได้ตลอดสายระหว่างปัญหา-สาเหตุ-เป้าหมาย-ทางแก้ ได้อย่างชัดเจน

๖. เก็บข้อมูล วิเคราะห์ประมวลผลเป็นสถิติได้ดี

หมายถึง มีข้อมูลสถิติ และนำเสนอข้อมูลสถิติที่ได้จากการทำงานมานั้นให้เหมาะสมเข้าใจง่าย เห็นที่มาที่ไปได้ชัดเจน เห็นการเปลี่ยนแปลงและความสำเร็จของโครงการได้ชัด มีเครื่องมือวัดผลที่ระบุชี้ชัดว่า กลุ่มเป้าหมายมีการเปลี่ยนแปลงมากน้อยเพียงใดที่ชัดเจน ในขั้นตอนของข้อมูลสถิตินี้อำนวยความสะดวกให้ครูที่ปรึกษาสามารถช่วยแนะนำวางแผนให้กับนักเรียนได้

๗. การใช้หลักธรรมได้อย่างถูกต้อง เหมาะสม

หมายถึง มีการใช้หลักธรรมในทางพระพุทธศาสนา มาใช้เป็นหลักการหรือแนวทางในการดำเนินการโครงการได้อย่างสอดคล้องเหมาะสม กล่าวคือมีการยกหัวข้อหลักธรรมได้สอดคล้องกับประเด็นปัญหาและวิธีการดำเนินงาน มีการอธิบายความหมายหัวข้อหลักธรรมนั้นได้ถูกต้องกระชับ ไม่สั้นหรือเยิ่นเย้อจนเกินไป มีการอธิบายเชื่อมโยงหลักธรรมนั้นๆ มาสู่แนวคิดในการทำโครงการหรือเชื่อมโยงมาสู่การปฏิบัติงานหรือกิจกรรมต่างๆ ในโครงการได้เป็นที่เข้าใจ

๘. สร้างการมีส่วนร่วมของบุคคลหลายฝ่าย (บ-ว-ร)

หมายถึง การสร้างความมีส่วนร่วมแก่บุคคลหลายฝ่าย โดยเฉพาะชุมชน (บ-ว-ร: บ้าน-วัด-โรงเรียน) ได้มากที่สุด ซึ่งพิจารณาจากการวางแผนการทำงาน การระดมกลุ่มเป้าหมาย การสร้างเครือข่ายแกนนำหรือกลุ่มสมาชิก หรือการมีพัฒนาการจากกลุ่มสมาชิกโครงการมาก่อตั้งเป็นชมรม/ชุมนุม เป็นต้น ทั้งนี้ได้พิจารณาแต่เพียงตัวเลขของจำนวนคนเท่านั้น ต้องดูบริบทแวดล้อมของโรงเรียนประกอบด้วย

๙. โครงการมีการสืบต่อไปได้อย่างยั่งยืน

หมายถึง มีแผนการดำเนินงานที่มีความชัดเจนและเป็นไปได้ มีการสร้างเครือข่ายแกนนำและกลุ่มสมาชิกไปยังรุ่นน้องต่อไปได้ เพื่อก่อให้เกิดความยั่งยืนของอัตลักษณ์วิถีพุทธ และมีวิธีการระดมทุนหรือแสวงหาแหล่งที่มาของงบประมาณได้เอง

๑๐. เทคนิควิธีการนำเสนอได้อย่างสร้างสรรค์ และกิริยามารยาทที่ดี

หมายถึง นักเรียนผู้รับผิดชอบโครงการมีวิธีการนำเสนอที่ชัดเจนและบอกเล่าความดีที่ตนเองได้ทำจริงอย่างน่าสนใจ ร่วมทั้งการแสดงออกที่ดี มีกิริยามารยาท การทักทาย การพูด การใช้ภาษา บุคลิกภาพที่เหมาะสมกับกาลเทศะ ที่ทำให้เกิดความน่าเชื่อถือ มีการแบ่งงานทำงานเป็นกลุ่มได้ดี

๑๑. ความถูกต้องครบถ้วนของเอกสารและสื่อนำเสนอ

หมายถึง ผู้เข้าแข่งขันแต่ละทีมส่งเอกสารและสื่อที่เกี่ยวข้องกับโครงการคุณธรรมส่งเสริมอัตลักษณ์วิถีพุทธให้กับคณะกรรมการ ประกอบด้วย

๑) รูปเล่มรายงานโครงการ, สรุปย่อโครงการใน ๑ หน้ากระดาษ, แผ่นพับนำเสนอโครงการ, CD บันทึกข้อมูลรายงาน จำนวน ๑ แผ่น

๒) แผ่นป้าย (Board) นิทรรศการนำเสนอโครงการ

ตัวอย่าง ๑.๑ แบบสรุปย่อโครงการคุณธรรมส่งเสริมอัตลักษณ์วิถีพุทธ
(ความยาว ๑ หน้ากระดาษ A4)

ชื่อกิจกรรมโครงการ..... โดยกลุ่ม.....โรงเรียน.....สพท.....เขต.....	
หลักการสำคัญ :	
ประเด็นปัญหาหลัก :	
กลุ่มเป้าหมาย :	
ระยะเวลาดำเนินการ :	
กิจกรรมเด่น :	
ผลที่เกิดขึ้น :	
ผู้รับผิดชอบโครงการ	พระสงฆ์ที่ปรึกษา : ผู้บริหารที่ปรึกษา : ครูที่ปรึกษา :

ตัวอย่าง ๑.๒ ส่วนประกอบของเอกสารรูปเล่มรายงาน

รายงานโครงการคุณธรรม จัดพิมพ์ให้มีจำนวนหน้า ๒๐-๕๐ หน้ากระดาษขนาด A๔ ไม่รวมปก โดยแสดงเนื้อหาบทและหัวข้อต่างๆ ตามที่กำหนด ดังนี้ (ดูตัวอย่างแบบฟอร์มรายงานการเขียนโครงการคุณธรรมส่งเสริมอัตลักษณ์วิถีพุทธที่ www.krupra.net)

(๑) ปกหน้า

๑.๑ ปกนอก (แสดงชื่อโครงการเป็นภาษาไทยและภาษาอังกฤษ, ชื่อกลุ่มเยาวชน ผู้รับผิดชอบโครงการ, ชื่อสถานศึกษา, ชื่อสังกัด โดยระบุ สพท.)

๑.๒ ปกใน (แสดงชื่อโครงการเป็นภาษาไทยและภาษาอังกฤษ, รายชื่อสมาชิกกลุ่มเยาวชนผู้รับผิดชอบโครงการโดยระบุ ชื่อ-นามสกุล ตำแหน่ง ชั้นเรียน, ชื่อ-ฉายา-นามสกุลพระสงฆ์ที่ปรึกษาโดยระบุวัดและที่ตั้งของวัด หมายเลขโทรศัพท์/E-mail, ชื่อผู้บริหารและครูที่ปรึกษาโดยระบุ ตำแหน่ง หมายเลขโทรศัพท์/E-mail, ชื่อสถานศึกษา ที่ตั้ง หมายเลขโทรศัพท์/โทรสาร/E-mail/เว็บไซต์ (ถ้ามี))

(๒) กิตติกรรมประกาศ (แสดงการขอบคุณบุคคล คณะองค์กรต่างๆ ที่สนับสนุนการทำโครงการ เป็นต้น)

(๓) บทคัดย่อ (สรุปย่อเนื้อหาและประเด็นสำคัญของโครงการเป็นความเรียงใน ๑ หน้า กระดาษ)

(๔) ผังมโนทัศน์ (สรุปภาพรวมของโครงการทั้งหมดเป็นผังมโนทัศน์ ใน ๑ หน้ากระดาษ)

(๕) บทที่ ๑ บทนำ

๑.๑ ที่มาและความสำคัญ (อธิบายความเป็นมา แรงบันดาลใจหรือเหตุผลที่ทำให้คิดทำโครงการขึ้น)

๑.๒ วัตถุประสงค์ (แสดงจุดมุ่งหมายของการทำโครงการเป็นรายข้อ ไม่ควรเกิน ๕ ข้อ)

๑.๓ ขอบเขตการศึกษาเรียนรู้ (ระบุ กลุ่มเป้าหมาย กำหนดระยะเวลาและสถานที่ในการดำเนินการโครงการ)

(๖) บทที่ ๒ การดำเนินการโครงการ

๒.๑ วิธีการดำเนินงาน (อธิบายวิธีการดำเนินงาน, แสดงแผนผังขั้นตอนการดำเนินงาน, แสดงปฏิทินหรือกำหนดการดำเนินงาน และ/หรือ มีรูปภาพประกอบ)

๒.๒ งบประมาณ (แสดงรายการค่าใช้จ่ายโดยแยกเป็นรายหมวดและยอดรวม)

๒.๓ แหล่งที่มาของงบประมาณ (กรณีที่มีการระดมทุนหรือหางบประมาณเพิ่มเติมขึ้นเอง ให้อธิบายถึงวิธีการระดมทุนหรือการเข้าถึงแหล่งงบประมาณนั้นโดยย่อด้วย)

๒.๔ อุปสรรคความผิดพลาดและการแก้ปัญหา (อธิบายถึงอุปสรรคปัญหาหรือข้อขัดข้องต่างๆ ที่เกิดขึ้นในการดำเนินการโครงการ และการแก้ปัญหาเฉพาะหน้า แล้วสรุปเป็นบทเรียนที่ได้จากการเผชิญปัญหานั้นๆ)

(๗) บทที่ ๓ ผลการดำเนินงาน (แสดงผลการดำเนินงานโดยการอธิบายพร้อมรูป ภาพและ/หรือ มีสถิติ ตาราง หรือแผนภูมิ ประกอบ)

(๘) บทที่ ๔ การศึกษาวิเคราะห์

๔.๑ ปัญหาและสาเหตุ (ประมวลข้อมูลสภาพปัญหา แล้ววิเคราะห์สืบสาวหาสาเหตุของปัญหา)

๔.๒ เป้าหมายและทางแก้ (วิเคราะห์เชื่อมโยงเป้าหมายของโครงการกับวิธีการดำเนินงาน ว่าเป็นหนทางไปสู่เป้าหมายที่วางไว้อย่างไร อย่างเป็นเหตุเป็นผล)

๔.๓ หลักการและหลักธรรมที่นำมาใช้ (แสดงหลักธรรมและแนวพระราชดำริ หรือหลักวิชาการต่างๆ ที่นำมาใช้ พร้อมอธิบายความหมายโดยย่อ แล้วอธิบายเชื่อมโยงกับโครงการ อย่างเป็นเหตุเป็นผล)

๔.๔ ประเมินผลการดำเนินงาน (แสดงหรืออธิบายเหตุผลว่า ผลการดำเนินงานเป็นไปตามวัตถุประสงค์และเป้าหมายของโครงการหรือไม่ เพียงใด เพราะเหตุใด และ/หรือแสดงสถิติประกอบ(ถ้ามี))

๔.๕ การประเมินตนเอง (สมาชิกกลุ่มเยาวชนผู้รับผิดชอบโครงการทุกคน แสดงความคิดเห็นและความรู้สึกต่อการพัฒนาตนเองหรือความประทับใจต่อสิ่งที่ได้เรียนรู้ระหว่างดำเนินการโครงการ)

๔.๖ การประเมินและวิจารณ์โดยผู้อื่น (แสดงความคิดเห็นเชิงวิเคราะห์ คำวิจารณ์ และข้อเสนอแนะ ของผู้บริหารสถานศึกษา อาจารย์และพระสงฆ์ที่ปรึกษาโครงการงาน ๓ ท่าน และ/หรือ บุคคลอื่นที่เกี่ยวข้องอีกไม่เกิน ๕ คน เช่น ผู้ปกครอง, เพื่อนนักเรียนคนอื่นที่ไม่ได้เป็นสมาชิกกลุ่ม, คนในชุมชน)

(๙) บทที่ ๕ บทสรุปและข้อเสนอแนะ

๕.๑ สรุปผลการดำเนินการโครงการงาน (อธิบายสรุปภาพรวมของโครงการงานทั้งหมดเชื่อมโยงสู่กระบวนการเรียนรู้และพัฒนาคุณธรรมตามวัตถุประสงค์และเป้าหมายของโครงการงานคุณธรรม)

๕.๒ แผนการดำเนินงานในอนาคตและข้อเสนอแนะ (แผนการดำเนินงานในภาคการศึกษาต่อไป)

(๑๐) เอกสารอ้างอิง (ถ้ามี)

(๑๑) ภาคผนวก (ประกอบด้วยตัวอย่างรูปภาพแต่ละกิจกรรม ไม่เกิน ๑๐ หน้า)

๘. รูปแบบแผ่นป้าย (Board) นิทรรศการโครงการงานคุณธรรม

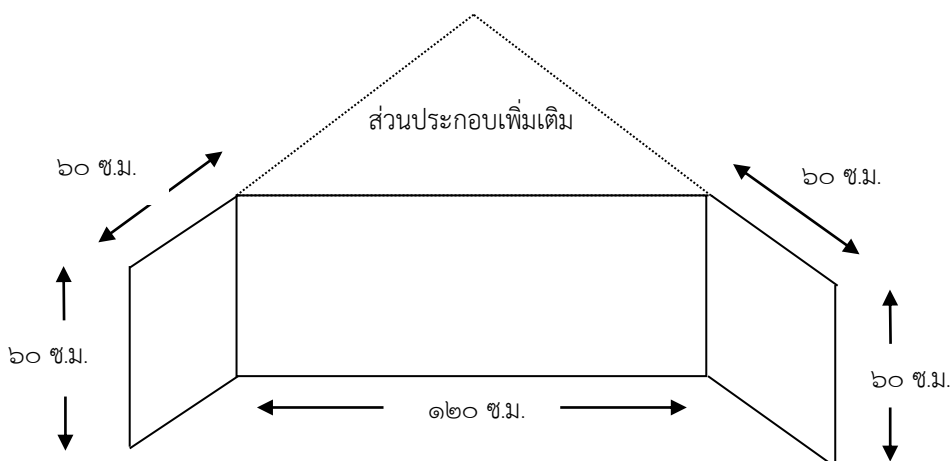
แสดงภาพรวมและสรุปสาระสำคัญของโครงการงานทั้งหมด ได้แก่ ชื่อโครงการงาน สถานศึกษา รายชื่อที่ปรึกษาและกลุ่มเยาวชน ผู้รับผิดชอบโครงการงาน บทคัดย่อ ผังมโนทัศน์ วิธีการดำเนินงาน ผลการดำเนินงาน ข้อมูลสถิติ การประเมินผลสรุปผล เป็นต้น โดยมุ่งเน้นการจัดแสดงเป็น แผ่นผัง แผนภูมิ รูปภาพ ตาราง สัญลักษณ์ ฯลฯ ที่ทำให้ผู้ชมเข้าใจได้โดยไว โดยใช้ความคิดสร้างสรรค์ และเทคนิคทางศิลปะมาช่วยนำเสนอให้เกิดการสื่อความได้ง่าย ชัดเจน และน่าสนใจ โดยมีรายละเอียดดังต่อไปนี้

ส่วนแสดงเนื้อหา : วัสดุ ใช้อัดหรือวัสดุอื่นที่ไม่เป็นอุปสรรคในการตั้งแผงแสดงผลงาน

: ขนาด ประกอบด้วยวัสดุเป็นแผ่น ๓ แผ่น

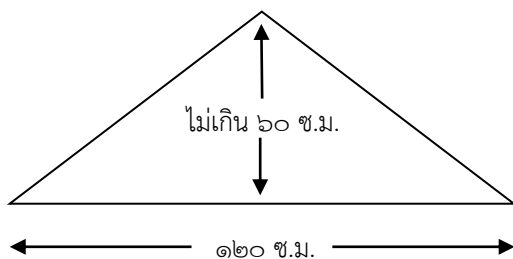
- แผ่นกลาง มีขนาด ๖๐ X ๑๒๐ เซนติเมตร

- แผ่นข้าง มีขนาด ๖๐ x ๖๐ เซนติเมตร



ส่วนประกอบเพิ่มเติม

อนุญาตให้มีส่วนประกอบเพิ่มเติมต่อเติมแผงได้เฉพาะเพื่อบอกนามโรงเรียนหรือให้เกิดความสวยงาม แต่ไม่อนุญาตให้ใช้เป็นที่แสดงเนื้อหาโครงการงาน และต้องมีขนาดส่วนสูงไม่เกิน ๖๐ ซม.



หมายเหตุ : อุปกรณ์อื่นที่นำมาสาธิตอาจแสดงบนโต๊ะได้หรือวางบนพื้นที่หน้าโต๊ะได้ โดยใช้พื้นที่ยื่นออกมาหน้าโต๊ะได้ไม่เกิน ๖๐ ซม.



ใบสมัครเข้าร่วม

การประกวดโครงงานคุณธรรมส่งเสริมอัตลักษณ์วิถีพุทธ

งานมหกรรมส่งเสริมศีลธรรมและการประกวดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนด้านพระพุทธศาสนา ครั้งที่ ๓

วันที่.....เดือน.....พ.ศ. ๒๕๖๐

๑. ชื่อโครงงาน _____
 ชื่อกลุ่ม _____ โรงเรียน _____
 ที่ตั้ง _____
 _____ สังกัด สพป./สพม. _____

โทรศัพท์ _____ โทรสาร _____ e-mail: _____

๒. ผู้บริหารที่ปรึกษา ชื่อ-นามสกุล _____ ตำแหน่ง _____

โทรศัพท์ _____ มือถือ _____ e-mail: _____

ครูที่ปรึกษา ชื่อ-นามสกุล _____ ตำแหน่ง _____

โทรศัพท์ _____ มือถือ _____ e-mail: _____

พระสงฆ์ที่ปรึกษา ชื่อ-ฉายา _____ วัด _____

โทรศัพท์ _____ มือถือ _____ e-mail: _____

๓. ผู้รับผิดชอบโครงงาน (มีจำนวน ๘-๑๐ คน)

(๑) ด.ช./ด.ญ./นาย/นางสาว _____ ม. _____ ตำแหน่ง _____ ประธาน _____

โทรศัพท์ _____ facebook.com/ _____ e-mail: _____

(๒) ด.ช./ด.ญ./นาย/นางสาว _____ ม. _____ ตำแหน่ง _____ รองประธาน _____

โทรศัพท์ _____ facebook.com/ _____ e-mail: _____

(๓) ด.ช./ด.ญ./นาย/นางสาว _____ ม. _____ ตำแหน่ง _____ เลขานุการ _____

โทรศัพท์ _____ facebook.com/ _____ e-mail: _____

(๔) ด.ช./ด.ญ./นาย/นางสาว _____ ม. _____ ตำแหน่ง _____

(๕) ด.ช./ด.ญ./นาย/นางสาว _____ ม. _____ ตำแหน่ง _____

(๖) ด.ช./ด.ญ./นาย/นางสาว _____ ม. _____ ตำแหน่ง _____

(๗) ด.ช./ด.ญ./นาย/นางสาว _____ ม. _____ ตำแหน่ง _____

(๘) ด.ช./ด.ญ./นาย/นางสาว _____ ม. _____ ตำแหน่ง _____

(๙) ด.ช./ด.ญ./นาย/นางสาว _____ ม. _____ ตำแหน่ง _____

(๑๐) ด.ช./ด.ญ./นาย/นางสาว _____ ม. _____ ตำแหน่ง _____

ข้าพเจ้าในนามของผู้รับผิดชอบโครงงาน ขอสมัครเข้าประกวดโครงงานคุณธรรมส่งเสริมอัตลักษณ์วิถีพุทธ รอบคัดเลือกระดับภาค

ลายมือชื่อนักเรียนผู้รับผิดชอบโครงงาน

ลายมือชื่อผู้รับรอง

(.....)

ประธานโครงงาน

(.....)

ครูที่ปรึกษา

ขอรับรองของหัวหน้าสถานศึกษาว่าข้อความดังกล่าวข้างต้นเป็นความจริงทุกประการ

ลงชื่อ.....

(.....)

ตำแหน่ง